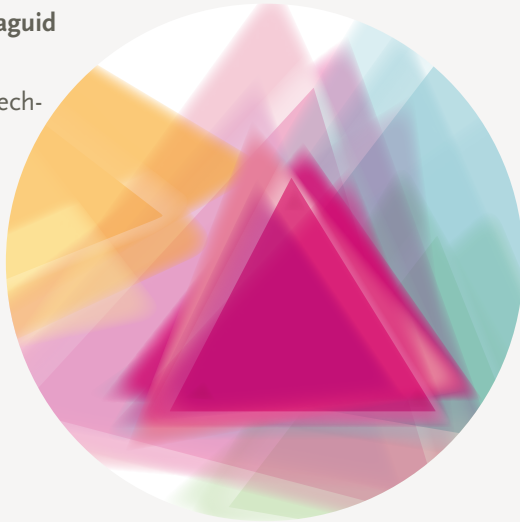


Meine Stimme begleitet mich überall hin

Dipl.-Psych. Ghita Benaguid

Ronja Ernsting

staatl. gepr. Atem-, Sprech- und Stimmlehrerin



Eine vielschichtige Aufgabe!

Die Mehrebenenkommunikation nach Erikson berücksichtigt neben den verbalen und nonverbalen Parametern in der Kommunikation auch die paraverbalen Aspekte. Diese sind der Stimmklang, die Intonation, der Rhythmus, das Tempo und die Beweglichkeit des Sprechens. Der Atmung, als verbindendes Element zwischen willkürlichem und unwillkürlichem Erleben, schenken wir besondere Aufmerksamkeit.

Unser Angebot richtet sich an alle Interessierten, die sich näher mit dem Thema der *eigenen Stimme und der des Klienten* als Wirkfaktor in der Beratung und Therapie beschäftigen wollen.

Teil 1 2./3. Juli 2021

Vor dem theoretischen Hintergrund des **Kontaktdreiecks** nach Benaguid/Ernsting stellen wir in Theorie und Praxis die Wechselwirkungen zwischen der Physiologie der Stimme, der »Gestimmtheit« der Innenwelt eines Menschen und der Resonanz in der Außenwelt vor. Mit erweitertem Bewusstsein für die eigenen stimmlichen Möglichkeiten eröffnen sich »berührende« Momente in der Begleitung des Gegenübers. Unser Ziel ist dabei, die Fähigkeit zu schulen, Informationen auf den unterschiedlichsten Kommunikationsebenen wahrnehmen und utilisieren zu können. Mit **Lust und Neugier** auf praktische Erfahrungen eröffnen sich den Teilnehmer*innen durch spielerische Leichtigkeit eigene neue Spiel- und Erfahrungsräume rund um die Themen Stimme, Atmung, Artikulation und Stimmausdruck. Anhand der eigenen stimmlichen Biographie entdecken Sie Ressourcen wieder und entfalten Ihre stimmlichen Potentiale.

Teil 2 17./18. Sept. 2021 »Hypno-Systemik begegnet Stimme«

Vertiefungs- und Refresher Seminar mit dem Schwerpunkt der Einzelarbeit und Fallsupervision. Zusätzlich vertiefende Klein- und Gruppenübungen und erweiterte Erfahrungsräume lassen Stimme und Atmung bewusster werden. Für Teilnehmer*Innen, die bereits einen Einführungsworkshop oder 2Tages-Seminar besucht haben. Gern beschäftigen wir uns hier auch mit Ihren Audioaufnahmen.

Wir bieten **Seminar-Teil 1** zusätzlich in folgenden Instituten an:

- 3. März 2021 Online www.vpa.at
- 1./2. Oktober 2021 in Wien www.hypno-synstitut.at



Ghita Benaguid ist Psychologische Psychotherapeutin mit Kassenzulassung in VT. Seit 1993 begeistert von der Klinischen Hypnose und ihren Anwendungsmöglichkeiten vor allem bei Angst und Trauma sowie Auftrittsstörungen und psychogenen Stimmstörungen. Seit 2010 leitet sie die MEG-Regionalstelle in Bielefeld. Die etablierte Kooperation mit Ronja Ernsting besteht seit der gemeinsamen Ausbildung in funktionaler Stimmarbeit nach M. Heptner. Das interdisziplinäre gemeinsame Miteinander hat sich sowohl mit Einzelklienten als auch mit Ausbildungsgruppen sehr bewährt.

■ www.meg-bielefeld.de



für Atem und Stimme

Ronja Ernsting, staatl. gepr. Atem-, Sprech- und Stimmlehrerin mit Weiterbildung in Hypnosystemischer Kommunikation, arbeitet in eigener Praxis in Minden mit dem Schwerpunkt *Stimme und Auftritt*. Sie ist Lehrbeauftragte an der Ausbildungsschule Schlafhorst-Andersen. Für weitere Bildungseinrichtungen arbeitet sie im Bereich *Stimme und Sprechen* und tritt auch persönlich professionell als Sprecherin und Sängerin auf.

■ www.ronjaernsting.de

...möchten Sie uns lauschen?



»Atmung und Stimme in Therapie und Beratung« –
Audios zu diesem Thema finden Sie hier:

<https://www.meg-bielefeld.de/netzwerk/audios/>

Meine Stimme begleitet mich überall hin

Milton Erikson sagte auf die Frage wie man ein guter Hypnotherapeut wird:

»Develop your own technique,
find your own natural way/voice.«

Ich melde mich verbindlich für Seminar/e in Bielefeld

Teil 1 Teil 2 an:

Titel | Beruf

MEG-Mitglied Ja Nein

Name | Vorname

Straße | Hausnr.

PLZ | Ort

Fon

E-Mail

Die Kosten für das Anwendungsseminar in Klinischer Hypnose betragen 330,- € (290,- € für MEG-Mitglieder) pro Seminar. Sie sind bis spätestens 4 Wochen vor Seminarbeginn zu überweisen. Die Bankverbindung wird mit der Anmeldebestätigung per E-Mail zugesandt. Ich bestätige mit meiner Unterschrift, dass ich an dem Seminar eigenverantwortlich teilnehme und die Teilnahmevoraussetzungen erfülle.

Datum | Ort | Unterschrift

Aktuelle Informationen zu den Seminarangeboten www.meg-bielefeld.de | www.ronjaernsting.de

Resonanz Leichtigkeit
Schwingung ...berührende Stimme
Raum Verbundenheit Zusammenspiel